



Lne

(La noria extraña)

Scanner Independiente de la Noche

Cuando ruxe la eurodependencia

Los vecinos de la carbayona **rúa Calvo Sotelo** y aledaños lleváronse esti llunes un sustu de órdago. Al parecer, según contome mi amigu **Almílcar Bayón**, por toda la zona escuchábens unos terribles rugidos, entre bramidos de fiera herida y gruñidos de manades de animales salvajes rabiosos. La centralita de la policía local inundose de llamadas de ciudadanos que pensaben que habíen vuelto los osos al Campo San Francisco, como en los tiempos de **Petra y Perico**, o que los bichos del Serengueti habíense escapao de algún documental de La 2 y habíen invadido la plaza de la Gesta, o que tolos animales de Uviéu atravesaben la ciudad huyendo de alguna aterradora amenaza, como les hormigues de "**Cuando ruxe la marabunta**", la película esa del **Charlton Heston** que tanto gustaba-y a la mi güela. "Finalmente, tras les oportunes averiguaciones –explicome Almílcar–, constatose que todo yera una falsa alarma, porque los rugidos en cuestión salíen del **calvosotelobúnquer**, concretamente del despacho del **editor eurodependiente**, que berraba de rabia por la dimisión de la **consejera Esther Díaz** y el ridículo espantosu que en esi asuntu fizo el **panfleto catalán editao en Uviéu** con la entrevista babosona pa contrarrestar al periódicu gijonés que taba contando verdades como puños".

Pregunté por el casu a mi informador **Ronco Jones**, que díxome que "**la eurodependencia vaqueril** llevose un golpe muy gordu. Primero, porque la actividad empresarial de dudosa compatibilidad ética con sus cargos de Díaz destapola **El Comercio**, que ye la principal competencia de **La Calumnia** y metió-y con esti tema un golazo periodístico por tola escuadra, mientras el panfleto dio la imaxen de que ni les veía venir, intentando primero defender lo indefendible pa **salvar la poltrona de la consejera** y después limitándose a echar la culpa del casu a **FORO**, que parez que ye lo único que sabe facer esti periódicu. Y por otro llau, la campaña que vien desarrollando en los últimos meses el editor eurodependiente pa presentar al



La Curuxina Charrana
Doctora en Independenciología

*presidente sociata y sosaina Fernández como una especie de Inmaculada a la que non afecta ningún caso de corrupción, amiguismu o abuso político, queda muy tocada: si ya a los pocos llectores que nos queden (y esos gracias a les esqueles y los resultaos deportivos, que ye les úniques secciones donde publicamos verdades) resultábeles increíble que el sosaina non supiera nada de lo que pasaba con su padrino político **Fernández Villa**, ahora lo de Esther Díaz estalló-y en su propio Conseyu de Gobierno, que tenía a una consejera que non cumplía les normes del Buen Gobierno con les que el **triumvirato PPSOE-La Calumnia** quería presentase como unos angelotes ante el electorau".*

Tras escuchar a Ronco Jones, el maestro de periodistas **Desiderio Onoso** agregó que "el exemplar de esti martes del panfleto ye el reflexu de esti varapalo que nos describes: como un **boxeador sonau**, trata de dar golpes mientras se tambalea como un pelele pol ring, tratando de meter a **FORO** en el mismo sacu de la consejera y publicando en primera páxina "Dos diputados regionales y un concejal de **FORO**, en el punto de mira", contando casos que non sólo non tienen nada que ver con les incompatibilidades de los miembros del Gobierno, sino que por alguno de ellos ya tuvo **La Calumnia** que **responder ante los tribunales**, ya que de lo que fala ye de actividades profesionales perfectamente legales y compatibles con sus cargos de los miembros de **FORO**. Y como a **Vaquero** no-y basta con poner en marcha el ventilador pa salpicar con la mierda de su querido **PPSOE** a los demás, remata la faena encargando a **Albertín Chavalón** que defienda una vez más la imagen virginal y angelical de **Javier Fernández**. El eterno subdirector del panfleto atrevese a publicar, con su firma y foto, que la dimisión de Díaz "fortalece" al presidente sosaina. Con ridículos como estos, lo único que sale fortalecida ye la impresión, ya xeneralizada entre los asturianos, de que **La Calumnia** ye el **panfleto más mentiroso, manipulador y vomitivo** de la prensa española".